

Hirafen

Nov 4, 2023 — Mar 20, 2024 | Atelier du centre technique du tapis et du tissage (C3T), Tunis, Tunisia

L'exposition *Hirafen* propose un dialogue inédit entre art contemporain et artisanat textile tunisien. Dix-neuf artistes pluridisciplinaires ont été invités à puiser dans les métiers du fil et de la fibre pour créer une œuvre spécifique dans le cadre d'une résidence de recherche et de production sur le territoire tunisien. Au travers de leur pratique artistique respective, ces artistes d'origines et de générations différentes ont développé chacun-e une approche singulière creusant les dimensions plurielles d'un patrimoine immatériel trop souvent méconnu dont l'histoire non linéaire est marquée d'évolutions, d'influences et de ruptures. Du Nord au Sud de la Tunisie, dans les villes et les campagnes, dans l'espace public des médinas et dans l'intimité des maisons, femmes et hommes ont toujours tisser, broder et tresser le fil et la fibre en prélevant à même le paysage qui les entoure. De leurs gestes pluriséculaires naissent des objets dont la richesse et la diversité des matières, des couleurs et des motifs répondent à des savoir-faire et des techniques variés qui se sont perpétués par-delà le temps. Explorer la tradition artisanale offre aux artistes visuels un nouveau terrain d'expérimentation, mais aussi de se reconnecter au faire, au geste, à la main et plus largement, à la nature et à l'histoire. C'est aussi la possibilité de faire dialogue, entre artiste et artisan, et de poser la question de la collaboration autour du faire, ensemble. Les savoirs continuent de se transmettre et les gestes de se répéter pour alimenter une mémoire collective toujours vivace en témoigne l'ex-position *Hirafen* dont la pluralité de voix qui la compose ne fait que prolonger le récit.

HIRAFEN est la 5e édition de Talan l'Expo et marque le 10e anniversaire de sa création.

Commissaires de l'exposition :

Ludovic Delalande

Nadia Jelassi

Majd Abdel Hamid (1988, Syrie), vit et travaille entre Beyrouth et Paris.
Joël Andrianomearisoa (1977, Madagascar), vit et travaille entre Paris, Antananarivo et Magnat l'Étrange
Asma Ben Aïssa (1992, Tunisie) vit et travaille à Tunis
Meriem Bouderbala (1960 à Tunis), vit et travaille à Tunis
Dora Dalila Cheffi (1990, Helsinki) vit et travaille entre Tunis et Helsinki
Binta Diaw (1995, Italie) vit et travaille entre Milan et Dakar
Jennifer Douzenel (1984, France) vit et travaille à Paris
Aïcha Filali (1956, Tunisie) vit et travaille à Tunis
Mohamed Amine Hamouda (1981, Tunisie) vit et travaille à Gabès
Sonia Kallel (1973, Tunisie) vit et travaille à Tunis
Abdoulaye Konaté (1953, Mali) vit et travaille à Bamako
Aymen Mbarki (1983, Tunisie) vit et travaille à Tunis
Chalisée Naamani (1995, France) vit et travaille à Paris
Sara Ouhaddou (1986, France) vit et travaille entre Paris et Marrakech
Zineb Sedira (1963, France) vit et travaille entre Paris et Londres
Aïcha Snoussi (1989, Tunisie) vit et travaille entre Sète et Tunis
Moffat Takadiwa (1983, Zimbabwe) vit et travaille à Harare
Ali Tnani (1982, Tunisie) vit et travaille à Tunis
Najah Zarbout (1979, Tunisie) vit et travaille à Sousse