

ALMINE RECH

Erik Lindman

Human Personality

Sep 14 — Oct 12, 2012 | Paris

« ... les habitudes actives se consolident par la répétition, tandis que les habitudes passives en sont affaiblies. »

C.S. Lewis

Ouvre la fenêtre, n'arrête pas ! Il y a cette indélébile plissure qui s'arque sur une nuée de flèches magnétiques. Ensuite, le couronnement ; cinq mille halos déversent bel et bien leurs merveilles. Tout ce qui fut m'a glissé entre les doigts ; seule une palpitation se fait désormais écho à elle-même. Droites à nouveau, les trompètes sont d'attaque. Elles attendent, concentrées, tels des soldats. Une à une, mes sandales explosent. « Chaque jambe est plus courte que l'autre ». J'entends bien que l'on frappe derrière la porte, pourtant, même quand je me fracasse la mâchoire contre son seuil, cette dernière m'échappe encore. Sauf que cela n'arrive plus tant. Le phénomène de rupture a lieu lorsque de la beauté naît la vérité, avec pour résultat la stupéfaction. La stupéfaction, c'est la dissolution de la membrane entre la conscience et la vérité. Le bien ? De l'électricité psycho-physiologique.

Après la dissolution de l'ordre total, il fut possible de séparer le bon grain de l'ivraie.

Hunter Hunt-Hendrix

Erik Lindman est né en 1985 à New York, où il vit et travaille actuellement.

Hunter Hunt-Hendrix est le fondateur de Liturgy, groupe de black metal transcendental basé à New York.

Vernissage le Jeudi 13 Septembre 2012 / 18h - 20h30

19h - Performance de John Giorno

19h30 - Concert du groupe Liturgy