

# Jean Miotte

## Bibliography

### Catalogs

1993

Lydia Harambourg, 'L'Ecole De Paris, 1945-1965 : Dictionnaire Des Peintres', Lausanne, Ides et Calendes

1992

Jean-Claude Lambert, 'Le règne imaginal', Cercle d'Art, coll. « Diagonales »

1991

Bohbot, Miotte, 'Le Geste majeur', Navarra, Paris

'Mémoire de la liberté', catalogue de l'exposition, Centre Georges Pompidou, Paris

1990

Jean-Luc Chalumeau, 'Miotte', coll. « Passeport », Fragment, Paris

1989

M Chelbi, 'L'affiche d'art en Europe', Van Wilder

C.M Cluny, 'Miotte', Peintures et Gouaches, coll. « L'Autre Musée », La Différence

1987

Marcelin Pleynet, 'Miotte', Éditions la Différence, Paris

Marcelin Pleynet, 'Miotte', Œuvres sur papier 1950-1965, Galilée, Paris

1986

Fernando Arrabal, 'Jean Miotte', Devoirs de vacances, été 85, Galilée, Paris

1985

Gérard Xuriguera, 'Les années 50', Arted

1984

Institut français d'Athènes, 'Écriture et signes, texte de Jean Miotte', Athènes

1977

Chester Himes, 'Miotte', Éditions SMI, coll. « L'art se raconte »

1975

José-Augusto França, 'Castor Seibel', Miotte, La Porte Verte

Michel Ragon, 'Histoire de l'art abstrait', vol. IV, Maeght

1972

Maison de la Culture de Bourges, Exposition collective : Karskaya, Debré, Abboud et autres, Bourges

1962

Kunstverein, exposition collective : Sam Francis, George Mathieu, Jean Miotte, C Maussion, Jean-Paul Riopelle, Cologne

1958

Galleria Attico, exposition collective avec Bogart, Byzantios, Jouselin, Mihailovitch, Rome

1957

Michel Seuphor, 'Dictionnaire de la peinture abstraite', Fernand Hazan