

# Ange Leccia

## Biography

Born in 1952 in Minervù, Corsica. Lives and works in Paris, France

### Solo Exhibitions

2022

Ange Leccia. Au film du temps, Musée des Impressionnismes, Giverny, France Contre-point contemporain, Musée de l'Orangerie, Paris, France

Perpetual. Ange Leccia + Sigurdur Gudjónsson, Aguéli Museum, Sala, Sweden

2021

Nuit Blanche, Stade Jean Bouin, Paris, France

2019

Arrangement, campus Saint-Paul de l'Université catholique de Lyon, Musée d'art Contemporain de Lyon, Lyon, France Éblouissements, Maison d'Auguste Comte, Paris, France

Ravir la force mais toujours aimer, Abbaye de Jumièges, Jumièges, France

La Mer, Akureyri Art Museum, Akureyri, Iceland

2018

La Communauté des images, Centre d'Art Numérique d'Enghien, Enghien-les-Bains, France

Girls, Ghosts And War, Galleria Six, Milan, Italy

Girls, Ghosts And War, Maison Salvan, Labège, France

2017

Ange Leccia, National Gallery of Iceland, Reykjavik, Iceland

2016

La mer allée avec le soleil, galerie HAB, Nantes, France

Je t'aime jour et nuit, galerie Jousse Entreprise, Paris, France

2015

Ange Leccia, Dallas Contemporary, Dallas, USA

Ange Leccia, La Forteresse de Salses, Salses-le-Château, France Ange Leccia, Bab El Kébir, Rabat, Morocco

Ange Leccia, Phoenix Market City, Chennai, India

2014

Quand revient la Nuit, Nuit Blanche 2014, Hôtel Drouot, Paris, France Jamais la mer ne se retire, Palais de Tokyo, Paris, France

2013

Nuit Blanche Video, Kashya Hildebrand Gallery, London, UK

Ange Leccia, Regards croisés sur les collections du Musée, Musée départemental de l'Oise, Beauvais, France  
Nuit Blanche, Abbaye de Maubuisson, Saint-Ouen l'Aumône, France

Véronique Joumard - Ange Leccia, FRAC Basse-Normandie, Caen, France

Logical Song, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France

Atom Hearth Mother, Prieuré de Marcevol, Arboussols, France

2012

Luc Leccia, Ange Leccia, Espace d'art contemporain Orenca de Gaffory, Patrimonio, Corsica, France

2011

Leccia / Denon. Sensibles, Musée Denon, Chalon-sur-Saône, France

Maison Elsa Triolet-Aragon, Saint-Arnoult-en-Yvelines, France

Second souffles, centre d'art contemporain Le Pavé Dans La Mare, Besançon, France

2010

Ange Leccia, Galerie Almine Rech, Paris, France

2009

Ange Leccia et Le Pavillon, Musée Bourdelle, Paris, France

Locus oculi, Château de la Bâtie d'Urfé, Saint Etienne-le-Molard, France

Auto Sueno y Materia Laboral, Centro de Arte y Creacion Industrial, Gijon, Spain

2007

Ange Leccia, Recollection Spécial Collector, Cinémathèque française, Paris, France

Aimer la littérature, avec Jean-Philippe Toussaint, Villa Médicis, Rome, Italy

Lumière / Opacité, Institut Français de Hanoï - l'Espace, Hanoï, Vietnam

Ondine, Le Lieu Unique, Nantes, France

Ruins of Love, vidéo projection, MACVAL, Vitry-sur-Seine, France

2006

Sketch, Paris Calling, Paris, France

Domaine Orenca de Gaffory, Patrimonio, Corsica, France

Ruins of Love, Galerie Almine Rech, Paris, France

Museum of Fine Arts, Ho Chi Minh City, Vietnam

2005

Traffic Quintet/Ange Leccia, Cité de la Musique, Paris, France

Centre Culturel Français, Milan, Italy

Ange Leccia, Centre culturel français, Phnom Penh, Cambodia

Ange Leccia, Musée National Picasso La Guerre et la Paix, Vallauris, France

2004

Festival Rayon Frais, Château de Tours, Tours, France

Un intrus au musée: La Mer d'Ange Leccia, Musée National de la Marine, Paris, France

2003

Le Mur, Galerie Almine Rech, Paris, France

Avant Travaux, Ecole d'Architecture de Versailles, Versailles, France

2002

Christophe, Palais de Tokyo, une collaboration vidéo avec Dominique Gonzalez-Foerster, Paris, France Ange Leccia, Les écuries de Saint-Hugues, Cluny, France

2001

Les Eléments, Musée Fesch, Ajaccio, Corse, France

Images vidéo, Château des Adhémar, Centre d'Art Contemporain, Montélimar, France

2000

Charlotte, Chapelle de l'Oratoire, Musée des Beaux-Arts, Nantes, France

Institute of Visual Arts (Inova) à l'Université de Wisconsin-Milwaukee, Milwaukee, USA

Hal Hassan el Pacha, Damas, Syria

Changement de Temps, Abbaye de Cluny, Cluny, France

École régionale des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, France

1999

Refusalon Gallery, avec Marie Ange Guilleminot, San Francisco, USA

Arrangement, Caisse Nationale des Dépôts et Consignations, Quai Voltaire, Paris, France

La Mer, Winter Garden Video Wall, World Financial Center, New York, USA

Adolescence, Creative Time Project, New York, USA

1998

centre d'art contemporain Le Pavé dans la Mare, Besançon, France

Le temps des contraires, Galerie Anselm Dreher, Berlin, Germany

Alexandrie - seule la ville est réelle - Le Caire, la ville qui boit la rosée, Musée Nicéphore Niepce, Chalon-sur-Saône, France

1997

Ange Leccia : Pacifique, ARC / Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

Ange Leccia, Stephen Cohen Gallery, Los Angeles, USA

Galerie Montenay-Giroux, Paris, France

Centre Culturel Français d'Alexandrie, Alexandrie, Egypt

1996

Villa Médicis, Rome, Italy

Studio d'Arte Contemporanea Pino Casagrande, Rome, Italy

French Connection, Ange Leccia, Bertrand Lavier, Galerie Anselm Dreher, Berlin, Germany

Galerie Asbaek, Copenhagen, Denmark

1995

Art at the edge, High Museum of Art, Atlanta, USA

Domaine Orenge de Gaffory, Patrimonio, Corsica, France

Fumée, Musée Léon Dierx, Saint Denis, Ile de la Réunion, France

1994

L'aquarium, Ecole Supérieure d'Art Plastique de Valenciennes, Valenciennes, France

Le Parvis Espace culturel, E.Leclerc, Pau, France

Stroom, Haags Centrum voor Beeldende Kunst, The Hague, Netherlands

Ange Leccia, Jean-Luc Vilmouth, Galerie de Paris, Paris, France

Galerie Montenay-Delsol, Paris, France

1993

Centre Culturel Français, Cologne, Germany  
Ange Leccia, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France  
Vidéo Im, Kölnischer Kunstverein, Cologne, Germany

1992

Ange Leccia, Jean-Luc Vilmouth, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, Germany  
Ange Leccia: Arrangements, Contemporary Art Museum, Houston, USA  
Domaine Orenga de Gaffory, Patrimonio, Corsica, France

1991

Ange Leccia et Eric Dalbis, Galerie Montenay, Art Basel, Bâle, Swiss  
Ange Leccia, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France  
Ecole Régionale d'Art de Dunkerque, Dunkerque, France  
Galerie Vecchia, Bastia, Corsica, France

1990

Ange Leccia, Le Magasin, Centre national d'art contemporain, Grenoble, France  
Galerie Casoli, Milan, Italy

1989

Je veux ce que je veux, Galerie Montenay, Paris, France  
Riverside Studio, London, UK  
Portes, Mairie de Villeurbanne, Villeurbanne, France

1988

Ange Leccia, Museum Am Ostwall, Dortmund, Germany  
Anselm Dreher Galerie, Berlin, Germany

1987

Ange Leccia, Galerie Montenay, Paris, France  
Cable Gallery, New York, USA  
galerie De Lege Ruimte, Bruges, Belgium  
De Vleeshal-Abdj, Crypte, Middelburg, Netherlands  
Ange Leccia, Ecole Régionale Supérieure d'Expression Plastique, Tourcoing, France

1986

Ange Leccia, Musée de Grenoble, Grenoble, France  
Galerie Arlogos, Nantes, France  
Fondation Mirò, Espace 10, Barcelona, Spain

1985

Ange Leccia, Galerie Montenay, Paris, France  
Ange Leccia, ARC / Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France  
Espace lyonnais d'art contemporain, Lyon, France  
College of Art & Design, Halifax, Scotland  
Ange Leccia, Ecole des Beaux-Arts de Mâcon, Mâcon, France  
Athéneum Centre culturel de l'Université de Bourgogne, Dijon, France

1984

Galerie Lucien Durand, Paris, France Galleria De Ambrogi, Milan, Italy

1983

Galleria Arco d'Alibert, Rome, Italy

1981

Galerie Lucien Durand, Paris, France

1980

Ange Leccia, Galerie Haut-Pavé, Paris, France

### **Group Exhibitions**

2022

Impressionnisme, Louvre Abu Dhabi, UAE

Little Odyssee, macLYON, Lyon, France

2021

Voyages Immobilières, espace d'exposition de La Poste du Louvre, commissariat : Jérôme Sans, Paris, France

Hommage à Christophe, en collaboration avec Dominique Gonzales-Foester, Philharmonie de Paris, Paris, France

Dante, au milieu du chemin de notre vie, Théâtre de Bastia, Bastia, Corsica

Video At Large, Pejman Foundation : Argo Factory, commissariat : Odile Burluroux, Tehran, Iran

Art Macao: International Art Exhibition, Biennale, Macao, China

Cité by Night, Cité des Arts, La Réunion, France

Secrets of Alidades, Jeddah, Saudi Arabia

Ulysse, voyage dans une Méditerranée de légendes, Hôtel Départemental des Expositions du Var, Draguignan, France

Napoléon ? Encore ! De Marina Abramovic à Yan Pei-Ming, Musée de l'Armée, Paris, France

2020

ni la neige ni la pluie ni l'obscurité (Anne-Charlotte Finel, Ange Leccia, Jean-Luc Vilmouth), galerie Jousse Entreprise, Paris, France

PRISMES, Goethe, réflexions contemporaines, commissaires : Élodie Gallina & Gérald Wagner, CEAAC Centre Européen d'Actions Artistiques Contemporaines, Strasbourg, France

Élévations/Mouvements, carte blanche à Mélissa Epaminondi, Casa Conti - Ange Leccia, Oletta, Haute-Corse, France

Day for Night, collection Antoine de Galbert, Le Shed - centre d'art contemporain de Normandie, Notre-Dame de Bondeville, France

Soleils noirs. De l'Égypte à Soulage, l'épopée de la couleur noire, musée du Louvre-Lens, Lens, France

Le vent se lève, MAC VAL, Vitry-sur-Seine, France

Reality Is Not What It Seems, galerie Jousse Entreprise, Paris, France

2019

Time Machine, Palazzo del governatore, Parma, Italy

OSSATURA, AU LIEU - éditions extensibles, Paris, France

OVNi Festival d'art contemporain et vidéo, Nice, France

Synopes et Extases. Vertiges du temps, Frac Franche-Comté, Besançon, France

Un cercle et son centre en quête l'un de l'autre, galerie Jousse Entreprise, Paris, France

La fin des forêts, Festival ; Viva Villa !, Collection Lambert, Avignon, France

Le marbre et le sang. Regard sur la collection IAC par l'artiste Katinka Bock, H2M Espace d'art contemporain, Bourg-en-Bresse, France

Futures of Love, commissaires : Anna Labouze et Keimis Henni, Magasins généraux, Pantin, France

Jean-Philippe Toussaint Décoratif - Jean-Philippe Toussaint & Co (Ange Leccia et Anna Toussaint) investissent les salles du madd-bordeaux, Musée des Arts décoratifs et du Design de Bordeaux, Bordeaux, France

L'écume des jours, commissaire : Louise Robin, Odyssea, Saint-Jean de Monts, France

The Sensitive Sea, commissaire : Madeleine Filippi et Sophie Lanoë, Fondation Frans Krajcberg, Paris, France

Hommage à Léonard et à la Renaissance, Château du Rivau, Léméré, France

LA LUNE. Du voyage réel aux voyages imaginaires, Grand Palais, Paris, France

Oh, so quiet, commissaire : Pascale Cassagnau, Gerðarsafn Kópavogur Art Museum, Kópavogur, Iceland

2018

Hiroshima Art Document, commissaire : Pascal Beausse, Université d'Osaka, Osaka, Japan

Ange Leccia - Matthew Darbyshire, galerie Jousse Entreprise, Paris, France

Clepsydre, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France

Picasso-Godard : collage(s), commissaire : Dominique Païni, Abbaye de Montmajour, Arles, France Slalom, Ecole Supérieure d'Art et Design, Grenoble, France

J'ai posé le monde sur la table, Ecole Supérieure d'Art et Design, Le Mans, France

The dialectic of the stars, Sowden House, FLAX Project, Los Angeles, USA

2017

Documenta 14, Athens, Greece. Directeur artistique : Adam Szymczyk

Le baiser – de Rodin à nos jours, Musée des Beaux Arts de Calais, Calais, France

Your brain is in my bedroom, Galerie Les Filles du Calvaire, Paris, France

Assemblage #9- Après fragment, Space in progress, Paris, France

Clouzot et les arts plastiques, Topographie de l'art, commissaire Paul Ardenne, Paris, France

Café de Flore, Parcours Saint-Germain, Paris, France

Déambule festival des paysages, Annecy, France

Naturaleza – Recurso del hombre, CCK Artes Visuales, Buenos Aires, Argentina

Le fantôme des êtres et des mondes, Greynoise, Dubaï, UAE

Old dream, Mains d'Œuvre, Saint-Ouen, France

What is not visible is not invisible, Song Eun Artspace, Seul, South Korea

2016

Y he aquí la luz, Museo de Arte del Banco de la República, Bogotá, Colombia  
Partition du silence, Galerie Anne-Sarah Bénichou, Paris, France  
Divines et Divas, MUDO – Musée de l'Oise, Beauvais, France  
Foot foraine, Gare Saint-Sauveur, Lille, France  
Marissa, LOOP, Barcelona, Spain  
Marissa, to David Bowie, Choices Collector Week-end, Palais de Tokyo, Paris, France  
Yes I can, portrait de l'artiste au pouvoir, Centre d'Art Walter Benjamin, Perpignan, France  
Urban Legends, Seoul Museum of Art, Séoul, South Korea  
10 9 19, 26 rue de Meaux, Paris, France  
Yoko Ono, Lumière de L'aube, MAC Lyon, Lyon, France  
Acquisitions récentes, Frac Franche-Comté, Besançon, France

2015

Ouverture pour inventaire (2), Frac des Pays de la Loire, Carquefou, France  
When all seemingly stands still, Grey Noise, Dubaï, UAE  
L'Effet Vertigo, MAC / VAL, Val-de-Marne, France  
Nel Mezzo del Mezzo, Muséo Riso / Albergo dei Poveri, Palermo, Italy  
Climats artificiels, Espace Fondation EDF, Paris, France  
What We Call Love: From Surrealism to Now, IMMA, Dublin, Ireland  
La nuit les molécules l'horizon, FRAC Corse, Corte, Corsica, France  
Hiroshima Art Document, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan  
Encore plus grand, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France  
Amours, Vices et Vertus, Galerie Nationale De La Tapisserie, Beauvais, France  
Villes Africaines en Mouvement, CA ' ASI, Venise, Italy  
La Mer au Milieu des Terres // Mare Medi Terraneum, Es Baluard Musée d'art Moderne et Contemporain de Palma, Mallorca, Spain  
Ouverture pour inventaire, HAB Galerie, FRAC des Pays de la Loire, Nantes, France  
The 4D Project, Musée de la ville de Onomichi, Onomichi, Japan  
Anti-Glamour: Portraits of Women, University Gallery, Ryerson Image Center, Toronto, Canada  
Regard sur les collections, Musée d'ethnographie de Genève, Geneva, Swiss

2014

Lux, Studio international des arts contemporains, Le Fresnoy, Tourcoing, France  
Au délabrement du monde, la photographie reconnaissante, H2M Espace d'art contemporain, Bourg en Bresse, France  
Sleeping Beauty, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan  
Lightness - Une légère tension..., École Normale Supérieure de Lyon, Lyon, France  
1984-1999. LA DÉCENNIE, Centre Pompidou-Metz, Metz, France  
Entre Temps, Chengdu Museum of Contemporary Art, Sichuan, China  
Grey Flags, commissaire : Timothée Chaillou, Galerie Backslash, Paris, France  
Moto-poétique, MAC, Lyon, France  
Monochromes & Readymades, collection Mathieu Mercier, Micro Onde, Vélizy-Villacoublay, France

2013

Old Intersections - Make It New, Thessaloniki Biennale of Contemporary Art, Thessaloniki, Greece  
Mer et Ciel, Musée des Beaux-Arts de Toulon, Toulon, France  
La Collection impossible, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis, France  
Video Projection, N-Minutes Video Art Festival 2013, Shanghai, China  
Happy Birthday Galerie Perrotin/25 ans, Tripostal, Lille, France  
Des images comme des oiseaux, La Friche La Belle de Mai, Tour-Panorama, Marseille, France Transformations, Le Plateau Rhône-Alpes, Lyon Confluence, Lyon, France  
Les choses de ce côté du monde: les artistes, Mucem, Marseille, France  
L'eau et les rêves, Abbaye de Jumièges, Jumièges, France  
Art Document Hiroshima, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Japan  
Culture Chanel, Opéra de Canton, Canton, Chine / Palais de Tokyo, Paris, France  
Lucides, Hotel Fontfeyde, Clermont-Ferrand, France  
Onomichi City Museum, Onomichi, Japan  
Ici, Ailleurs, Friche la Belle de Mai, Tour-Panorama, Marseille, France

2012

Portraits-Paysages: la transformation des genres, Collections du Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, France / National Center for Contemporary Art, Nijni-Novgorod, Russia/ MMOMA, Moscou, Russia  
Les amas d'Hercule, Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux, France  
L'amour à mort, Musée de la Corse, Corte, Corsica, France  
Nuits blanches, Paris, France  
Drunked Island, Naoshima Fukutake Art Museum Foundation, Naoshima, Japan  
Once upon a time the screen – del video monocanal a l'univers del cinema. Col·leccions del FRAC a França (1982 – 2012), Art Santa Mònica, Barcelona, Spain  
(entre)ouverture, Palais de Tokyo, Paris, France  
La fabrique des films, Maison d'art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne, France  
Danser sa vie, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
The Mediterranean Approach, MAC, Marseille, France

2011

Danser sa vie - Art et danse de 1900 à nos jours, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Le Louvre revisité, Lab-Labanque, Béthune, France  
Collector, Tripostal, Lille, France  
Entre-temps, Musée des Beaux-arts de Taipei, Taipei, Taiwan  
Trances/Trances, La Pépinière de Ventenac, Ventenac-en-Minervois, France  
Grève de la Joie, commissariat : FRAC Pays de la Loire, Palais des Congrès - Odyssea, Saint-Jean-de-Monts, France  
Itinéraire bis, MACVAL, Vitry-sur-Seine, France  
Time and Place, Kunsthalle Detroit, Detroit, USA  
The Mediterranean Approach, 54th Biennale di Venezia, Palazzo Zenobio, Venice, Italy  
Dans le Palais de Cristal, CA'ASI, Venice, Italy  
La pratique est absolument nécessaire et elle pose désormais le problème non plus de son esthétique mais de sa stratégie, Ecole supérieure d'art et de design, Cité du Design, Saint Etienne, France  
Entre-temps – The Artist as a Narrator, Minsheng Art Museum, Shanghai, China  
Terminal Convention, Exhibition Music Festival Symposium Art Fair, Cork, Ireland  
NeverMore, MACVAL, Vitry-sur-Seine, France  
Dallas Center Art Texas, Dallas, USA

2010

Nuit électrique, Multimedia Art Museum, en collaboration avec le Centre Georges Pompidou, Moscou, Russia

Le Pavillon, Index of /, Palais de Tokyo, Paris, France

Nos meilleurs souvenirs, Domaine de Pommery, Reims, France

The Artefactum Years, Museum of Contemporary Art, Anvers, Belgium

Festival Xcèntric, Center of Contemporary Culture, Barcelona, Spain

Entre-Temps, l'artiste narrateur, LoftProekt Etagi, Saint-Pétersbourg, Russia

Out of control, 7è Biennale Internationale de la Photographie et des Arts visuels, Liège, Belgium

Paysage-Vidéo - Dialogue avec les collections II, Le Musée d'Art de Toulon, Toulon, France

Consommables: objets dans l'art moderne et contemporain, Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, France

Explorateurs, Centre des arts d'Enghien-les-Bains, Enghien-les-Bains, France

Sphère 2009, Galleria Continua - Le Moulin, Boissy-le-Châtel, France

Emporte-moi / Sweep me off my Feet, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, France

Loft Proekt Etaji, Saint-Pétersbourg, Russia, The exhibition takes place within the framework of a national exchange program between France and Russia: «La France en Russie - La Russie en France».

Locus oculi, Château de la Bâtie d'Urfé, Saint-Etienne-le-Molard, France

Auto Sueno y Materia, laboral, Centro de Arte y Creacion Industrial, Gijón, Spain

Festival Fotografia, Reggio Emilia, Italy

2009

Et in Arcadia ego, Entrez dans une vallée de légende, Chapelle des pénitents d'Aniane, FRAC Languedoc Roussillon, Montpellier, France

Emporte-moi / Sweep me off my Feet, Musée National des Beaux-Arts, Québec, Canada

Entre-Temps, introduit par MAMVP/ARC, Musée de l'Image et du Son (MIS), São Paulo, Brazil

Entre-Temps, Centre Cultural Oi Futuro, Rio de Janeiro, Brazil

Suspension, Galerie Alexandre Cadain, Paris, France

2008

Aller à Ouessant – Vidéo sur l'île, Association Finis Terrae, île d'Ouessant, France

Réfléchir le Monde, Centrale Electrique, Bruxelles, Belgium

Mondo e Terra, avec Joseph Kosuth, James Turrell, etc, Museo d'Arte Provincia di Nuoro, Nuoro, Italy Travelling,

Espace Louis Vuitton, Paris, France

Eclectic, École des Beaux-Arts de Cherbourg, France

While you are sleeping, Petah Tikva Museum of Art, Petah Tikva, Israel

I Culori d'Umani, Lazaret Ollandini, Ajaccio, Corse, France

La Route des Mots, Palais de Tokyo, Paris, France

Rencontre cinéma Art contemporain, HEAD - Haute Ecole d'Art et de Design, Geneva, Swiss

While you are sleeping, Petah Tikva Museum of Art, Petah Tikva, Israel

7 ans de Réflexion, Nicéphore Niepce Museum, Chalon-sur-Saône, France

Boucles d'or, Collection FRAC, Basse Normandie, Caen, France

Lumière, commissariat : Galerie Almine Rech, Galerie Jan Wentrup, Berlin, Germany

Pavillon 7, Palais de Tokyo, Paris, France

Paradise Now ! Essential French Avant-Garde Cinema, 1890 – 2008, Starr Auditorium, Tate Modern, London, UK

2007

Pleins Phares, Art Contemporain et Automobile, Cité de l'Automobile, Musée National – Collection Schlumpf, Mulhouse, France

L'art dans la Ville, Espace Public, Nice, France

L'émoi de l'Image, Galerie Poiriel, Nancy, France

Upside down: Alex Cechetti/Ange Leccia, Espace Blank, Paris, France

De Godard à Audiard, Musiques de film sur vidéos d'Ange Leccia par le Traffic Quintet, Théâtre de l'atelier, Paris, France

Portraits-souvenirs, Collection Neuflyze Vie, Grand Palais, Paris, France

Dialogues Méditerranéens, Saint-Tropez, France

Le Paysage, l'Art et le Fleuve, Estuaire 2007-2009-2011, Nantes, Saint-Nazaire, France

Ligne B connexion aux abattoirs, Les Abattoirs, Toulouse, France

Oeuvre de Cinéma, Espace d'art François-auguste Ducros, Grignan, France

SAVE THE DATE ! pleins phares, art contemporain et automobile, Cité de l'automobile, Musée National – Collection, Mulhouse, France

Salon du Collectionneur, Grand Palais, Paris, France

Airs de Paris, Centre Georges Pompidou, Paris, France

Etre présent au monde. Nouvel accrochage des collections permanentes, MACVAL, Vitry-sur-Seine, France

Winds and Sails, Espace Louis Vuitton, Paris, France

2006

Zones Arides, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France

Zones Arides, Le Lieu Unique - scène nationale de Nantes, Nantes, France

Le reflet, le doute, la menace, Villa Constantino, Alghero, Sardinia, Italy

Versailles Off, Nuit Blanche, Paris, France

Cinéma(s), Le Magasin Centre National d'Art Contemporain, Grenoble, France

Le Mouvement des Images - Art et Cinéma, Centre Georges Pompidou, Paris, France La Force de l'art, Grand Palais, Paris, France

Biarritz-Photo, 11ème Festival de Photo et Vidéo de Biarritz, Biarritz, France

Nature humaine, Institut d'art contemporain, Villeurbanne, France

Entre ciel et terre, Musée d'Art Moderne Richard Ana Creon, Granville, France Isabelle Huppert, la femme au portrait, Couvent des Cordeliers, Paris, France

Exposition inaugurale, MACVAL, Vitry-sur-Seine, France

Sciences et techniques de Lille, Villeneuve d'Ascq, France

Bang Bang, Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Etienne, France

Musée International des Arts Modestes, Sète, France

2005

Water, Water, Everywhere, Scottsdale Museum of Contemporary Art, Scottsdale, USA

Out There: Landascape in the New Millennium, MOCA, Cleveland, USA

La actualidad revisada, La Tabacalera, San Sebastian, Spain

Air Cambodia, Palais de Tokyo, Paris, France

Air Cambodia, Centre Culturel Français, Phnom Penh, Cambodia

Nouvelles Vagues - Un point de vue sur l'art contemporain français à partir des collections du Musée National d'Art

Moderne - Centre Pompidou, Musée des Beaux-Arts, Shanghai, China ; Musée des Beaux-Arts, Canton, China ;

Millénium, Beijing, China

Sophie Calle, Véronique Joumard, Musée Khômbol, Ange Leccia, Bruno Peinado - Oeuvres de la collection du FRAC

Basse-Normandie, FRAC Basse-Normandie, Caen, France

Bienvenue à la collection IAC, Frac Rhône-Alpes, Villeurbanne, France

La Peau du Chat, Musée de l'abbaye Sainte Croix, les Sables d'Olonne, France

Acte I, pour un nouveau musée, Nouveau Musée National de Monaco, Monaco, France

Woman of many faces: Isabelle Huppert, PSI, New York, USA

Ambiance, K21 Kunstsammlung NRW, Düsseldorf, Germany

2004

Fraîcheur de vivre, Musée d'Art du Guangdong, Canton, Chine ; Biz'Art, Shanghai, China

Contrepoint, l'art contemporain au Louvre, Musée du Louvre, Paris, France

La peau du chat: Carlotta Charmet et les collectionneurs/regard sur une collection, Artothèque de Caen, Caen, France

Les points du jour, installation pour Nuit Blanche, Boulevard Kellermann, entre Porte d'Italie et la Poterne des Peupliers, Paris, France

Ces leurre de la Séduction, Artea 20, Ajaccio, Corsica, France

Chasm - NET, Busan Metropolitan Art Museum, Busan Biennale, Seul, South Korea

Pour les oiseaux, FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, France

Pénélope attend Ulysse, Artothèque de Caen, Caen, France

World wide video festival, Amsterdam, Netherlands

Art 35 Basel, Sant H10, Bâle, Swiss

Parking, interventions, performances & micro événements, CAC Brétigny, Le Pavillon, Brétigny-sur-Orge, France

Carlotta Charmet et les collectionneurs, La Peau du Chat, Centre d'art de l'Yonne, Auxerre, France

L'Intime, le collectionneur derrière la porte, La Maison Rouge, Paris, France

Hiroshima Art Document 2004, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan

Sportivement votre, Domaine départemental de Chamarande, Chamarande, France Collection étapes 02-03, Musée d'art contemporain du Val de Marne, Vitry, France

2003

Voyages d'artistes, Fondation EDF Electra, Paris, France

KunstFilmBiennale Köln, Cologne, Germany

L'invention du Monde, Galerie des enfants, Centre Georges Pompidou, Paris, France

Nuit Blanche, Paris, France

Gestes, Le Printemps de Septembre, Toulouse, France

Pour de vrai ?, Château de Tours, Tours, France

Masters of Maritime Art, Helsinki City Museum, Helsinki, Finland

Réinvention de la collection, FRAC Corse, Corte, Corse, France

Fables de l'identité, Centre National de la Photographie, Paris, France

Bright Lights, Big City, David Zwirner, New York, USA

Anemic Cinéma, Sketch, London, UK

Rhythm is a dancer souls companion, you can feel it everywhere, Kulturhuset, 5 Gallery, vaning 5, Stotckholm, Sweden

Anemic Cinema, Sketch, London, UK

Vidéotrafic, Yokohama Culture Fondation, Yokohama, Japan

Mouvements improbables, Rio de Janeiro, Brazil

Le Grand Tour - D'Alexandrie à Saïda, Musée Nicéphore Niepce, Châlon-sur-Saône, France

Presencia / Ausencia, Bibliothèque Luis Angel Arango, Bogotá, Colombia

Our Mutual Friend, Bloomberg Space, London, UK

2002

Married by Powers, Centre d'Art de Rotterdam, Rotterdam, Netherlands

La conquête de l'air ; les colonies de l'espace, Les Abbatoirs, Toulouse, France

Plus qu'une image, Nuit Blanche/Nuit Vidéo, Anciennes Pompes Funèbres, Paris, France

Hiroshima Art Document 2004, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan

Les Rencontres de la Photographie, Arles, France

C'est pas du Cinéma, Studio National des arts contemporains Le Fresnoy, Tourcoing, France

CTRL Space, ZKM Karlsruhe, Karlsruhe, Germany

Purple Lounge & Stars, Centre d'Art Programa, Mexico, Mexico

Rives, Musée de la Chartreuse, Douaix, France

Los Flamingos, Palais de Tokyo, Paris, France

Toxic dans ton cœur, Musée de la Corse, Corte, Corsica, France

2001

Passions partagées, Musée de Grenoble, Grenoble, France

Collection, Musée d'art contemporain de Lyon, Lyon, France

Regards Croisés, Musée d'Art Contemporain de Montréal, Québec, Canada Le Printemps de septembre, Toulouse, France

Dans le désordre / si possible, Le Maillon, Strasbourg, France

Questions choix multiples, FRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier, France

Vidéo transat, La Garsouille, Caen, France

Videotour, Artbasel, Art Forum, Berlin, Germany

Hors-jeu, Galerie G&B, Paris, France

Art works, White Chapel, London, UK

Le plus bel âge, Maison européenne de la photographie, Paris, France

Unreal Time Video, The fine art center KCAF, Seul, South Korea

Sculpture contemporaine, Les Subsistances, Lyon, France

2000

Elysian Fields, Centre Georges Pompidou, Paris, France

La Beauté, Palais des Papes, Avignon, France

Le Parcours Saint-Germain-des-Prés, Paris, France

Refusalon, San Francisco, Californie, USA

One Film for One Screen, Institut d'art contemporain de Villeurbanne, France

L'art dans le vent, Domaine départemental de Chamarande, Chamarande, France

Ouverture 3, Château de Bionnay, Lacenas, France

1999

Aux portes de l'An 2000, Champs-Élysées, Paris, France

Video Stage 10, London, UK

Extra et Ordinaire, Le Printemps de Cahors, Cahors, France

Situations Compromettantes, Galerie Anton Weller, Paris, France

Echo Système, Le Grand Café - Centre d'art contemporain, Saint-Nazaire, France

Sammensatt, The National Museum of Contemporary Art, Oslo, Norway

Changement d'air, Musée d'art moderne, Villeneuve d'Ascq, France

Salut au Monde !, Le Mans, France

Première, Le Parvis, Ibos-Tarbes, France

XN99, Espace des arts de Chalon-sur-Saône, Chalon-sur-Saône, France

Un jardin d'hiver, FRAC Rhône Alpes, Bourg-en-Bresse, France

1998

Every Day, Sydney's Biennial, Sydney, Australia

Denkbilder, Images Pensées, Carrousel, Paris, France

Misure Invisibile, Museo Laboratorio di arte contemporanea, Rome, Italy

Larmes Artificielles, Galerie Montenay-Giroux, Paris, France

La generazione de le immagini, series of conferences on contemporary art, Milan, Italy

Do all oceans have walls?, Kunsverein, Brême, Germany

Before the future, Musée des Beaux-Arts, Pau, France

Pour un objet dard, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France

LA VTRINE AM, Paris, France

1997

Made in France, Centre Georges Pompidou, Paris, France

1977-1997, 20 ans, Centre Georges Pompidou, Paris, France

Moment Ginza, Le Magasin, Grenoble, France

Version Originale, 27 artistes sur internet, MAC, Lyon, France

Images, Objets, Scènes, Le Magasin, Grenoble, France Géographiques, FRAC Corse, Corte, Corsica, France

L'usage du monde, Le parcours du regard, Oletta, Corsica, France

Le voyage extraordinaire, Musée d'art contemporain, Lyon, France

1996

La photographie contemporaine en France, 10 ans d'acquisitions, MNAM, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Concession perpétuelle III, Musée Léon Dierx, Saint Denis de la Réunion, France  
Collections/Collections : la Caisse des dépôts et consignations, Musée d'art moderne de Saint Etienne, Saint Etienne, France  
L'art du Temps, Besançon, France  
Lumières, Chapelle Saint Louis de la Salpêtrière, Paris, France  
Files, Bunker, Berlin, Germany  
Hiroshima Art Document 1996, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Japan  
L'enseigne de Gersaint, Konzerthaus, Berlin, Germany  
Beige, Compartments, Saga Basement, Copenhagen, Denmark  
Le Printemps de Cahors, Cahors, France

1995

Ars 95, Kiasma Museum of Contemporary Art, Helsinki, Finland  
Passions privées, Musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris, France  
Fuoriuso 95 ex liquorificio aurum, Pescara, Italy  
Towards the neutral zone after 50 years Hiroshima art document 1995, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Japan  
5 years art in public space, 1990-1995, Stroom, Haags Centrum voor Beeldende Kunst, The Hague, Netherlands

1994

Tekne & Metis, Fondation Nicolas P. Goulandris, Athens, Greece  
East of Eden, Museum Schloss Mosigkau, Dessau, Germany  
Face to face, Hiroshima art document 1994, Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Japan  
Kunst Heimat Kunst, Palais Attems, Graz, Austria  
Comme rien d'autre que des rencontres, Museum van Hedendaagse Kunst, Antwerp, Belgium  
After Hiroshima message from contemporary art, Hiroshima City Museum of contemporary art, Hiroshima, Japan

1993

Biennale di Venezia, Venice, Italy  
Boltanski, IFP, Leccia, Triennale de sculpture, Shibukawa, Japon Town art, Hyogo Prefectural Museum of Art, Kobe, Japan

1992

Kunst Heimat Kunst, Palais Attems, Graz, Austria  
Jean-Luc Godard, P.S. 1, New York, USA  
Refusing to surface, Ikon Gallery, Birmingham, UK. ; John Hansard Gallery, Southampton, UK

1991

L'amour de l'art, Biennale d'art contemporain, Lyon, France  
Kunst, Europa, Würstembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany  
Subjecte de ficcio - Casal, IFP, Leccia, Centre d'art Santa Monica, Barcelona, Spain  
L'objet de la sculpture, Rotonda, Milan, Italy

1990

Ready-made Boomerang, Biennale of Sydney, Sydney, Australia  
Centre d'art contemporain, Geneva, Swiss  
Galerie Karansha, Tokyo, Japan  
Stendhal syndrome : the cure, Andrea Rosen Gallery, New York, USA  
Soirée Japon, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France  
Life-size, a sense of the real in recent art, The Israel museum, Jérusalem, Israel  
Art & Publicité, Centre Georges Pompidou, Paris, France

1989

At face value, Kettles Yard Gallery, Cambridge, UK. ; Third eye center, Glasgow, UK  
Histoires de musée, Musée d'art moderne de la ville de Paris, Paris, France  
Peinture/cinéma/peinture, Centre de la Vieille Charité, Musée de Marseille, France  
D&S, Kunstverein, Hambourg, Germany  
Nos années 80, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Jouy-en-Josas, France  
Pas à côté pas n'importe où, Villa Arson, Nice, France

1988

Centre d'art contemporain, Geneva, Swiss  
European sculpture made in U.S.A., John Gibson Gallery, New York, USA  
Les artistes français au Japon, Musée d'art moderne, Takanawa, Hillside terrace, Tokyo, Japan  
Musée de Carrouge, Geneva, Swiss

1987

Selections from the Exxon series, The Solomon R. Guggenheim museum, New York, USA  
The new poverty, John Gibson Gallery, New York, USA  
Heavily embrace, Baskerville & Watson, New York, USA  
Documenta 8, Cassel, Germany  
Skulptur Projecte, Kunstverein Munster, Munster, Germany

1986

Je suis absent jusqu'à mon retour, Le Magasin, Centre national d'art contemporain, Grenoble, France  
Lumières: perception projection, Centre international d'art contemporain, Montréal, Canada  
Angles of vision, French art today, Guggenheim museum, New York, USA  
Mandel zoom, Castello di Canino, Volci, Italy  
Allo Paris ici Rome, Sala uno, Rome, Italy  
Art français: position, BIG, Berlin, Germany

1985

France Tours, art actuel, deuxième biennale d'art contemporain, CCC, Tours, France  
Fontevraud, Abbaye royale, FRAC des Pays de la Loire, France  
Sols/murs, Musée de l'ancien évêché, Evreux, France  
Musée municipal, La Roche-sur-Yon, France  
Galerie Montenay-Delsol, Paris, France  
Six heures avant l'été, Espace Privé, Paris, France  
Sagas versant sud, Palau Meca, Barcelona, Spain  
En NY Generation I Fransk Konst, Kulturhuset Galleriet, Stockholm, Sweden  
Génération Polaroid, Pavillon des Arts, Paris, France

1984

Lumières et sons, Château de Brion, Brion, France

Le Nouveau Musée, Villeurbanne, France

La scuola di Atene, Palazzo di Citta, Acireale, Sicile, Italie Galleria Borghese, Rome, Italy

Galleria civica d'arte moderna, Ferrare, Italy

1983

A Pierre et Marie, Institut Curie, Paris, France

Nell'arte ,Villa Médicis, Rome, Italy

1982

Quattro accademie straniere, Galleria nazionale d'arte moderna, Rome, Italy

Ridotto Venier, Venice, Italy

## Films

(D')Après Monet (2020)

Ô Superman (2020)

Poussière d'étoiles (2018)

Girls, Ghosts And War (2018)

La Mer allée avec le soleil (2016) Images Souvenirs (2014) Logical Song (2013)

Seven Islands (2013)

Antoine Bourdelle (2009)

Nuit Bleue (2009)

Anne Fontaine (2008)

Perfect Day (2007)

La Déraison du Louvre (2006)

Ruins of Love (2006)

True Romance (2004)

Azé (2002)

Shu Uemura (1997)

Stridura (1980)

## Co-directions

With Dominique Gonzales-Foerster: Île de Beauté (1996), Gold (2000), Christophe à l'Olympia (2002), Malus (2005), Des Films à faire (2008), Christophe Définitivement... (2022) ;

With Jean-Philippe Toussaint: Hors du soleil, des baisers et des parfums sauvages (2007)

## Public Collections

Musée d'Orsay, Paris, France  
ARTIZON Museum, Tokyo, Japan  
Akureyri Art Museum, Akureyri, Iceland  
Fondation Louis Vuitton, Paris, France  
'L'amour Louvre', Louvre Lens, France  
Fond National d'Art Contemporain, Paris, France  
Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Le Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France  
Fondation Cartier, Paris, France  
Caisse des Dépôts et Consignations, Paris, France  
Fondation NSM Vie, Paris, France  
Musée d'Art Moderne de la Ville de Strasbourg, Strasbourg, France  
Musée d'Art Contemporain de la Ville de Lyon, Lyon, France  
Musée d'Art Contemporain de la Ville de Marseille, France  
FRAC Rhône Alpes  
FRAC Corse  
FRAC Pays de la Loire  
FRAC Midi-Pyrennes  
FRAC Alsace  
FRAC Nord Pas-de-Calais  
Guggenheim New York, NY, U.S.A.  
Seibu Museum Tokyo, Japan  
Musée de la Ville d'Hiroshima, Japan  
KIASMA, Musée d'Art Contemporain Helshinki, Finland  
MUKA Anvers, Belgium  
Musée de Nuremberg, Germany  
The Progressive Collection, Cleveland, OH, U.S.A.