

# Olivier Mosset

## Biography

Born in 1944 in Bern, Switzerland  
Lives and works in Tucson, Arizona, USA

### Solo Exhibitions (selection)

2017

*Abstraction*, Najar Foundation, Abu Dhabi, United Arab Emirates

*Répliques: l'original à l'épreuve de l'art*, Musée des Beaux Arts, La Chaux-de-Fonds, Switzerland

*1107 Pt.II*, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA

2016

*Installation*, Bertha and Karl Leubsdorf Art Gallery, New York, USA

*Olivier Mosset*, Galerie Andrea Caratsch, St. Moritz, Switzerland

*Nymphius Projekte*, Berlin, Germany

*Olivier Mosset*, Hunter College Art Galleries, New York, USA

2015

*Plan B*, Power Station, Dallas, Texas, USA

*Olivier Mosset*, Koenig & Clinton, New York, USA

*Olivier Mosset*, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

*Collaborations*, Centre Culturel Suisse, Paris, France

*A Moveable Feast - Part VII*, Campoli Presti, Paris, France

*TU M', MUTT, TUTU*, Galerie Yvon Lambet, Paris, France

Galerie Guy Ledune, Brussels, Belgium

2014

*Olivier Mosset, 'The Kitchen Paintings'*, Galerie Andrea Caratsch, St. Moritz, Switzerland

2013

Martos Gallery, New York, USA

Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc Roussillon, Sérignan, France

*Circles and Stripes*, Galerie Andrea Caratsch, Zürich, Switzerland

*The Kitchen*, New York, USA

Campoli Presti, London, UK

2012

Artiste invité du Salon de Montrouge, France

2011

*Born in Bern*, Kunsthalle Bern, Switzerland

Leo Koenig Gallery, New York, USA

Mary Boone Gallery, New York, USA  
Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

2010

*A step backwards / Bob's kitchen...*, Musée d'art contemporain de Lyon, France

2009

*Portrait de l'artiste en motocycliste*, Magasin Grenoble, France  
Galerie Une, Auvernier-Neuchâtel, Switzerland  
Eric Linard, La Garde Adhémar, France  
Museo d'Arte, Mendrisio, Tessin, Switzerland  
*New paintings*, Galerie Andrea Caratsch, Zurich, Switzerland  
Galerie Patrick Debrock, Knokke-le-Zoute, Belgium  
Galerie Les filles du calvaire, Brussels, Belgium

2008

DoArt gallery, Beijing, China  
Zane Bennet Contemporary Art, Santa Fe, USA  
Galerie Ledune, Brussels, Belgium

2007

Chapelle du Carmel, Chalon-sur-Saône, France  
Villa Tamaris Centre d'Art, La Seyne sur Mer, France  
Galerie de la Tête d'Obsidienne, La Seyne sur Mer, France  
Ecole des Beaux-Arts, Rennes, France  
Galerie Art & Essai, Rennes, France  
Espace d'Art Contemporain Fernet Branca, Saint Louis, France  
Espace d'Art Contemporain, Saint Restitut, France  
Spencer Brownstone Gallery, New York, USA

2006

Maison de la Cure, Saint-Restitut, France  
Galerie Les filles du calvaire, Paris, France  
La Salle de bains, Lyon, France  
Carré Saint Vincent, Scène Nationale, Centre d'Arts contemporains, Orléans, France  
Spencer Brownstone, New York, USA  
Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

2005

*Monochromes*, Galerie Une, Auvernier-Neuchâtel, Switzerland  
Odéon 5, Paris, France  
Galerie Incognito, Paris, France  
Galerie Caratsch, de Pury & Luxembourg, Zurich, Switzerland

2004

Galleria Palladio, Lugano, Switzerland  
Skopia, Art Contemporain, Geneva, Switzerland  
Carré d'Art, Nîmes, France  
Galerie Susanna Kulli, Zurich, Switzerland  
*Paintings*, Austellungsraum Ursula Werz, Tübingen, Germany

House of Art, Ceske Budovice, Czech Republic

2003

Galerie Guy Ledune, Brussels, Belgium

Galerie Une, Neuchâtel-Auvernier, Switzerland

Kunstverein St. Gallen Kunstmuseum, Saint Gallen, Switzerland

Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, Switzerland

Mosset/Clarac, la Galerie, Noisy-le-Sec, France

University of Arizona Museum of Art, Tucson, USA

2002

Spencer Brownstone gallery, New York, USA

*Peintures et multiples*, Galerie Une, Neuchâtel-Auvernier, Switzerland

Sarah Cottier gallery, Sydney, Australia

2001

Grunert & Gasser Gallery, New York, USA

Blains Fine Arts, London, UK

Anselm Dreher, Berlin, Germany

2000

Le Spot, Studio d'art contemporain, Le Havre, France

Skopia, Art Contemporain, Geneva, Switzerland

L'Eden Cinema, Espace Oskar Niemeyer, Le Havre, France

Charlotte Jackson Fine Art, Santa Fe, New Mexico, USA

1999

Galerie Susanna Kulli, St. Gallen, Switzerland

Centro D'Arte Contemporanea Ticino, Bellinzona, Switzerland

Galerie Rolf Ricke, Cologne, Germany

Spencer Brownstone Gallery, New York, USA

*24 Small Paintings*, Bruno Bischofberger gallery, Zürich, Switzerland

1998

Terrain, San Francisco, California, USA

Galerie Eric Linard, la Garde Adhemar, France

Galerie Martine & Thibaut de la Châtre, Paris, France

1997

Gilbert Brownstone & Cie, Paris, France

Galerie Guy Ledune, Brussels, Belgium

1996

Galerie Van Gelder, Amsterdam, Pays-Bas  
Centre d'art Neuchâtel, Neuchâtel, Switzerland  
Musée d'art moderne et contemporain (MAMCO), Geneva, Switzerland  
Galerie Klemens Gasser & Tanja Grunert, Cologne, Germany  
Galerie Susanna Kulli, St. Gallen, Switzerland  
Galleria Massimo de Carlo, Milan, Italy

1995

FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France  
A.M.F. 3, Musée d'art moderne et contemporain (MAMCO), Geneva, Switzerland

### Group Exhibitions (selection)

2017

Sylvie Fleury, Olivier Mosset, Blair Thurman, Lange + Pult, Auvèrnier, Switzerland  
Jacob Kassay / Olivier Mosset, Lange + Pult, Zurich, Switzerland

2016

*La Quadrature du Cercle*, FRAC Nord Pas de Calais, Dunkerque, France  
*On the subject of the Ready-made or To Use a Rembrandt as an Ironing-board*, Daimler Contemporary, Berlin  
*SIC - works from the CAPC Collection*, CAPC, Bordeaux, France  
*Buren, Mosset, Parmentier, Toroni n'exposent pas*, Hunter College Art Gallery, New York, USA  
*All Over*, Galerie des Galeries, Paris  
*Spring/16*, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA

2015

*Olivier Mosset and Karin Sander: White Paintings / Mailed Painting*, Lange + Pult, Zürich, Switzerland  
*Carlos Bunga and Olivier Mosset*, Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, California, USA  
*Collector's Choice: Andy Jllien - "My Shoes Are Your Shoes"*, Häusler Contemporary, Zurich, Switzerland  
*Sonoran Hot Dog Stand*, Fleischer/Ollman, Philadelphia, USA

2014

*Elevation 1049*, site specific works in and above Gstaad, Switzerland; produced by LUMA & Foundation  
*Motopoétique*, MAC / Musée d'Art Contemporain de Lyon, Lyon, France  
*Le Futur Commence Ici*, FRAC-Nord - Pas de Calais, Dunkerque, France  
*(La peinture), comment s'en débarrasser ?*, Villa Medici, Rome, Italie  
*Manifesta 10*, The Hermitage Museum, St. Petersburg, Russie  
*The Shaped Canvas: Revisited*, Luxembourg and Dayan, New York, USA  
*Accrochage*, Galerie Andrea Caratsch, Zurich, Switzerland  
*Between Heaven and Hell*, Elevation 1049, Gstaad, Switzerland

2013

*Henry Codax, Shoot the Lobster*, Gavin Brown's enterprise, New York, USA  
Tenth Anniversary Show, WallSpace, New York, USA  
*Lat. 41°7' N. Long. 72°19' W*, organized by Bob Nickas, Martos Gallery, East Marion, New York, USA  
3 & 6 | Anoka Faruqee, On Kawara, Luisa Lambri, Olivier Mosset and Heimo  
Zobernig, Leo Koenig Inc., New York, USA  
Günther Förg and Olivier Mosset, Carlson Gallery, London  
Steven Parrino, Gagosian Gallery, Paris

*Y-aura-t-il encore de l'art en hiver*, Gare de Cerbère, Cerbère, France  
*Tableau historique*, Galerie Arnaud Deschin, Marseille, France  
*Le grand tout*, Frac Limousin, Limoges, France  
Ford Galaxie | Jacob Kassay, Olivier Mosset, Servane Mary , Swiss Institute for Contemporary Art, New York, USA  
*Jacob Kassay, Olivier Mosset, Lawrence Weiner*, Andrea Rosen Gallery 2, New York, USA  
*Olivier Mosset, Eileen Quinlan, Blake Rayne*, Campoli Presti, Paris

2012

*The Discipline of Painting*, Tate St Ives, Cornwall, UK  
*The Discipline of Painting*, Mead Gallery, Warwick Arts Centre, UK  
LACMA, Los Angeles, USA

2011

*Don't Do It Etc*, Galerie Bruno Bischofberger, Zurich, Switzerland  
*One Dozen Paintings*, The Journal Gallery, Brooklyn, New York, USA  
*We Regret To Inform You There Is Currently No Space Or Place For Abstract Painting*, Martos Gallery, New York, USA  
*Nymphius Projekte*, Berlin, Germany

2010

*Make it new*, Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, Los Angeles, USA  
*Made in Tucson/Born in Tucson/Live in Tucson Part 1*, Museum of Contemporary Art, Tucson, Arizona  
*Beyond Geometry*, Cueto Project, New York, USA  
*Monochrome (Part Two)*, Galerie Lang + Pult, Zurich, Switzerland  
Galerie Susanna Kulli, Zurich, Switzerland  
*Radical Postures*, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France  
*Pictures about Pictures: Discourses in Painting from Albers to Zobernig*, Daimler Art Collection, Museum Moderner Kunst, Vienne, Austria  
Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France  
*Seconde Main*, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris, France

2009

*Les Acquisitions*, Artotèque, Angers, France  
*Donation Jeunet, Une Collection d'art contemporain, Les Acquisitions 2003-2009*, Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel, Switzerland  
Harris Lieberman gallery, New York, USA  
*I am by birth a Genevese*, Vega gallery, Londres, UK  
*Born to be Wild (hommage à Steven Parrino)*, Kunstmuseum, St Gall, Switzerland  
*A plein tube sur la lumière et la couleur*, Galerie Guy Ledune, Brussels, Belgium  
Christopher Grimes gallery, Los Angeles, USA  
*180. Explorations psychédéliques en France, 1968 - ∞*, CAPC musée d'art contemporain de Bordeaux, France  
*Days and Decades*, Galerie Skopia, Geneva, Switzerland  
*Monochroms utopia*, Gallery Thomas Jaekkel, New York, USA  
*Veisalgia*, Galerie des Multiples, Paris, France  
*Ensemble*, Consortium et Ecole des Beaux-Arts, Dijon, France

2008

*L'Exposition Continue*, Circuit, Lausanne, Switzerland  
Museum of Modern Art de St.Louis, Missouri, USA  
Installation de sculptures à Arts Le Havre 08, Biennale d'art contemporain, Le Havre, France

*Abstraction étendue*, Espace de l'art concret, Mouans-Sartoux, France  
Galerie Van Gelder, Amsterdam, the Netherlands  
Downtown Le Havre, Le Spot, Le Havre, France  
*La chute d'eau*, Circuit, Lausanne, Switzerland  
*Zones Arides*, Museum of Contemporary Art, Tucson, USA Whitney Biennial, New York, USA  
Nicole Klagsbrun Gallery, New York, USA  
*Le Spectrarium - les fantômes dans la machine*, Pavillon Suisse de la Cité Universitaire, Paris, France

2007

*The Happiness of Object*, SculptureCenter, New York, USA  
*Stardust ou la dernière frontière*, MACVAL, Vitry-sur Seine, France  
*Peintures Aller-Retour*, Centre Culturel Suisse, Paris, France  
Les Abattoirs, Toulouse, France  
*Géométrie variable*, Galerie des multiples, Paris, France  
*Small is beautiful*, Klemens Gasser & Tanja Grunert, Inc, New York, USA  
*Half square, Half Crazy / à demi carré, à demi fou*, Centre national d'art contemporain de la Villa Arson, Nice, France  
D'Amelio Terras Gallery, New York, USA  
De Pury Luxembourg Gallery, Zurich, Switzerland

2006

*Zones Arides*, Fondation d'entreprise Ricard, Paris, France *Zones Arides*, Le lieu unique, Nantes, France  
*Je ne suis*, Musée des beaux-arts du Locle, Switzerland  
*Regarding facts*, Galerie Van Gelder, Amsterdam, Pays-Bas  
*Midnight Walkers*, Le Credac, Ivry-sur-Seine, France  
*Midnight Walkers*, Kunsthau Baseland, Basel, Switzerland  
*Death in America*, Maison Culturelle, Bourges, France  
*Peinture / Malerei Aus Frankreich 1972*, Martin Gropius Bau, Berlin, Germany  
*La Force de l'art*, Grand Palais, Paris, France  
Le Spot, Le Havre, France

2005

*Winterkou / Winterly Cold*, Galerie Van Gelder, Amsterdam, Pays-Bas  
*The Painted World*, P.S.1 Contemporary Art Centre, MoMA, Long Island City, USA  
*Extreme Abstraction*, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, NY, USA  
*Carte blanche à Circuit*, La Station, Nice, France  
Biennale de Valencia, Espagne  
*Une peinture "sans qualités" Histoire (s) 1965/2005*, (commissariat : Catherine Perret), Villa Tamaris, La Seyne sur Mer, France  
*Shining Stars Under Shining Sun*, Galerie Une, Auvernier-Neuchâtel, Switzerland  
*Marie-Madeleine contemporaine*, Musée de l'Hospice Comtesse, Lille, France  
Galerie Arnaud Lefebvre, Paris, France  
*Minimal Pop*, Commissariat de Petra Bungert, Galerie Les filles du calvaire, Paris and Brussels  
*Signs of the times*, Galerie Martine et Thibault Delachâtre, Paris, France  
*Marie-Madeleine Contemporaine*, Musée de l'Hospice Comtesse, Lille, France  
*Drawings/ Works on paper*, Spencer Brownstone Gallery, New York, USA  
*Une journée particulière*, Villa du Parc, Annemasse, Switzerland  
*Le monde est rond*, l'Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux, France

2004

*Aux frontières du degré zéro - rencontres avec une certaine scène américaine*, Ecole des Beaux-Arts, Grenoble, France  
Gasser & Grunert, New York, USA  
*La Lettre Volée*, Musée des Beaux-Arts de Dole, France  
Unlimited, Art Basel, Basel, Switzerland  
*Formes de Bandes*, Galerie Guy Ledune, Brussels, Belgium  
Lasko, CAN, Neuchatel, Switzerland  
*Climats, cyclothymie des paysages*, Centre d'art et du paysage, Vassivière, France  
*Multipli+originali*, Arte Moderna AMMANN, Locarno, Switzerland  
*Brainstorming, typographie de la morale*, Centre d'art et du paysage, Vassivière, France  
*Raison et Sentiments*, CRAC Alsace, France  
*Trésors Publics*, Musée de Nantes, France  
*Before the End, Part I*, l'Usine, Dijon, France

2003

*La couleur comme forme, la méthode comme profondeur*, Galerie du Cloître, Ecole des Beaux-Arts de Rennes, France  
*Mouvements de Fonds*, Galeries contemporaines des Musées de Marseille, France  
*Une maison - Une collection*, Des oeuvres de la collection du FRAC Bourgogne, Atelier Cantoisel, Joigny, France  
*C'est arrivé demain*, Biennale d'art contemporain de Lyon, La sucrière, France  
*La partie continue*, Le CREDAC, Ivry-sur-Seine, France  
The DaimlerChrysler Collection, Museum für Neue Kunst, Karlsruhe, Germany  
Donation Jeunet, Musée d'art et d'Histoire, Neuchâtel, Switzerland  
*Perpetuum Mobile*, Galerie Rolf Ricke, Cologne, Germany  
*Party*, Espace Forde, Geneva, Switzerland  
Eispavillon, Saas-Fee, Switzerland  
*Art en plein air*, Val-de-Travers, Neuchâtel, Switzerland

2002

*Unloaded – Coming Up For Air*, Oberschan/Wartau, Switzerland  
Seven Grays, Paula Cooper Gallery, New York, USA  
*Minimalism and after*, DaimlerChrysler Contemporary, Berlin, Germany  
*From the Observatory*, curated by Robert Nickas, Paula Cooper gallery, New York, USA  
*Inside the sixties: g.p. 1. 2. 3.*, Musée cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, Switzerland  
*Painting on the Move*, Museum für Gegenwartskunst, Basel, Switzerland  
*The Garden off Violence*, curated by Daniel Baumann, Johannes Gachnang, Mai-Thu Perret et FabriceStroun, Musée Historique de Morat, Murten, Switzerland  
*Oranges givrées et barbes à papa à volonté*, Galerie Les filles du calvaire, Paris

2001

*Flux et Transparences*, commissariat de Catherine Perret, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France  
*Here and Now*, Zacheta Gallery of Contemporary Art, Varsovie ; Arsenal Gallery, Bialystok, Pologne  
Biennale Leuven 2001, curated by Herman Labro, Jon Thompson & Kees van Gelder, Stedelijk, Leuven, Belgium  
Arizona Biennale '01, Tuscon Museum of Art, Tucson, USA  
*Ornament and Abstraction*, Fondation Beyeler, Riehen, Basel, Switzerland  
*Peinture : trois regards*, Galerie Les filles du calvaire, Brussels, Belgium

2000

*The Tao of Painting : Principles in Monochrome*, The McKinney Avenue Contemporary, Dallas, Texas, USA(cat.)  
B3, Kunstverein Heilbronn, Heilbronn, Germany  
*Transfert*, Kunst im urbanen Raum, Art dans l'espace urbain, Biel-Benue, Switzerland

*Peinture : trois regards*, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

1999

*MoNo*, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zurich, Germany

*Ignition*, Hazmat, The Museum of Contemporary Art, Tucson, Arizona, USA

*Special Offer*, curated by Rolf Ricke, Kasseler Kunstverein, Kassel, Germany

*Postmark: Abstract Effect*, curated by Bruce W. Ferguson & Louis Grachos, SITE, Santa Fe, Nouveau Mexique, USA

1998

*Dijon/le consortium.coll*, Centre George Pompidou, Paris, France

*Günter Umberg met...*, Museum Dhont-Dhaenens, Deurle, Belgium

*Freie sicht Mittelmeer*, Kunsthaus, Zürich, Switzerland

1997

*Regel und Abweichung*, Haus für konstruktive und konkrete Kunst, Zurich, Switzerland

*Ne dites pas non !*, commissariat de John Armleder, Musée d'art moderne et contemporain (MAMCO), Genève, Switzerland

### **Duo/Trio exhibitions**

2011

with Paz Corona, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

2008

with John Armleder, Museum of Contemporary Art, Saint Louis, Missouri, USA

with Steven Parrino, Miguel Abreu Gallery, New York, USA

2007

with Morgane Tschiember, 20 ans déjà, Galerie Sollertis, Toulouse, France

2006

with Morgan Tschiember, galerie M. T. de la Châtre, Paris, France

2005

with Kyle Jenkins, PS Project, Amsterdam, Pays-Bas

2002

with Steven Parrino, Galerie Les filles du calvaire, Paris, France

with Damien Aspe, Galerie Solleris, Toulouse, France

1999

with Cady Noland, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, Germany

1998

with John Armleder, Catherine Issert gallery, St-Paul-de-Vence, France

1986

*Armleder, Federle, Mosset*, Verein Kunsthalle, Zurich, Switzerland